

REGULAMIN KONKURSU „WROCŁAWSKA MAGNOLIA”

Rozdział I Postanowienia ogólne

§ 1

1. Konkurs „WROCŁAWSKA MAGNOLIA” skierowany jest do absolwentów wrocławskich uczelni, którzy w danym roku akademickim obronili pracę magisterską podejmującą problematykę z zakresu poprawy jakości życia wrocławian, a w szczególności szeroko pojętej ochrony środowiska i przyrody Miasta Wrocławia oraz ochrony zdrowia i życia człowieka.
2. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszych prac magisterskich.

§ 2

Czynności techniczne związane z organizacją i przebiegiem Konkursu oraz obsługą Komisji Konkursowej wykonuje Dyrektor Biura Współpracy z Uczelniami Wyższymi Urzędu Miejskiego Wrocławia.

Rozdział II Zasady przystąpienia do Konkursu

§ 3

Do Konkursu mogą być zgłaszane prace magisterskie spełniające następujące kryteria:

- 1) zostały obronione w roku akademickim poprzedzającym rok akademicki, w którym Konkurs został ogłoszony i w którym upływa termin nadsyłania prac konkursowych (decydująca jest data zdania egzaminu magisterskiego);
- 2) uzyskały ocenę co najmniej dobry;
- 3) podejmują tematykę określoną w § 1 ust. 1 Regulaminu.

§ 4

Osobą odpowiedzialną za wyłonienie w każdej uczelni **pięciu** najlepszych dyplomowych prac magisterskich jest wskazany w tym celu pełnomocnik rektora uczelni wyższej we Wrocławiu.

§ 5

1. Poprzez zgłoszenie pracy do Konkursu rozumie się dostarczenie w nieprzekraczalnym terminie **do 30 kwietnia danego roku** następującego po roku akademickim, w którym zostały obronione magisterskie prace konkursowe:
 - 1) formularza zgłoszeniowego, zgodnie ze wzorem określonym w załączniku do Regulaminu, w formie papierowej i elektronicznej;
 - 2) pracy dyplomowej w formie elektronicznej;
 - 3) opinii promotora w formie elektronicznej w postaci zeskanowanego dokumentu z odręcznym podpisem promotora;
 - 4) prezentacja pracy magisterskiej na płycie CD, pendrive lub innym nośniku danych, o której mowa w § 8 Regulaminu.
2. Dokumentację, o której mowa w ust. 1, może złożyć wyłącznie pełnomocnik rektora uczelni wyższej we Wrocławiu, o którym mowa w § 4 niniejszego Regulaminu.
3. Dokumentacja elektroniczna, o której mowa w ust. 1, pkt 1-4, powinna zostać złożona na informatycznym nośniku danych (płyta CD, pendrive), zawierającym zbiorczą dokumentację wszystkich uczestników Konkursu reprezentujących daną uczelnię. Skatalogowane folderami z imieniem i nazwiskiem.
4. Dokumentację, o której mowa w ust. 1, należy złożyć w Biurze Współpracy z Uczelniami Wyższymi Urzędu Miejskiego Wrocławia, Rynek 13, 50-101 Wrocław, z dopiskiem „WROCŁAWSKA MAGNOLIA”.
5. W przypadku wysłania dokumentacji, o której mowa w ust. 1, drogą pocztową, o zakwalifikowaniu pracy do Konkursu decyduje data stempla pocztowego.

Rozdział III Ocena prac konkursowych

§ 6

1. Członków Komisji Konkursowej na mocy zarządzenia powołuje Prezydent Wrocławia.
2. Do pracy w Komisji powoływane są osoby posiadające stosowną wiedzę niezbędną do właściwej oceny wniosków.
3. Pracami Komisji Konkursowej kieruje Przewodniczący, który ustala harmonogram pracy oraz wyznacza zadania jej Członkom.
4. Celem pracy Komisji Konkursowej jest ocena oraz wyróżnienie nagrodami pieniężnymi najlepszych prac magisterskich zgłoszonych do Konkursu.
5. Członkowie Komisji Konkursowej dokonują oceny prac konkursowych poprzez przyznanie punktów w przedziale od 0 do 10, odrębnie dla każdej pracy.

§ 7

Obrady Komisji Konkursowej składają się z dwóch części, z czego:

- 1) w części pierwszej przeprowadzana jest prezentacja i opiniowanie prac zgłoszonych do Konkursu przez pełnomocników rektorów uczelni wyższych we Wrocławiu wyznaczonych do spraw Konkursu;
- 2) w części drugiej (zamkniętej) przeprowadzana jest dyskusja i głosowanie członków Komisji Konkursowej.

§ 8

1. Prezentacja prac zgłoszonych do Konkursu musi odbywać się za pomocą programu do tworzenia prezentacji multimedialnych; narrację prezentacji w formie nagranych głosu musi prowadzić autor pracy.
2. Czas przewidziany na prezentację jednej pracy nie może przekroczyć **3 minut**.
3. Prezentacje, o których mowa w ust. 1, powinny zostać złożone na informatycznym nośniku danych (płyta CD, pendrive), zawierającym prezentacje wszystkich uczestników Konkursu reprezentujących daną uczelnię.

§ 9

1. Autorom najlepszych prac konkursowych Komisja Konkursowa przyznaje nagrody pieniężne.
2. O ilości i wysokości nagród decyduje Komisja Konkursowa, w obrębie budżetu Biura Współpracy z Uczelniami Wyższymi przeznaczonego na wypłatę nagród w ramach Konkursu.
3. Komisji Konkursowej przysługuje prawo do:
 - 1) kumulacji nagrody dla autora jednej pracy konkursowej;
 - 2) wstrzymania się od przyznania miejsc, za które przysługują nagrody pieniężne, w tym pierwsze trzy miejsca;
 - 3) odrzucenia prac, które nie spełniają kryteriów określonych w niniejszym Regulaminie.

§ 10

1. Wyniki Konkursu zatwierdza Prezydent Wrocławia lub osoba przez niego upoważniona.
2. Lista laureatów Konkursu zostanie przesłana do rektorów uczelni oraz podana do wiadomości publicznej po zatwierdzeniu przez osobę wskazaną w ust. 1.

Rozdział IV Postanowienia końcowe

§ 11

Poprzez zgłoszenie pracy magisterskiej do Konkursu autor pracy magisterskiej, absolwent uczelni udziela Organizatorowi, na czas nieokreślony, licencji niewyłącznej na obszarze Rzeczypospolitej na korzystanie z pracy magisterskiej będącej utworem jak również z utworów zawartych w tejże pracy magisterskiej na następujących polach eksploatacji:

- 1) w zakresie rozpowszechniania utworu poprzez publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie;

- 2) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu poprzez wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową.

*Biuro Współpracy z Uczelniami Wyższymi (Wrocławskie Centrum Akademickie)
Wrocław, luty 2021 r.*