

Zgodnie z § 7 ust. 3 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19.01.2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. z 2018 r., poz. 261) w związku z art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r., poz. 1669 ze zm.) Przewodniczący Rady Dyscyplin Naukowych Nauki Prawne oraz Ekonomia i Finanse Uniwersytetu Wrocławskiego zawiadamia, że w dniu **14 marca 2024 r. o godz. 10:00** odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej **mgr Klaudii Frączkiewicz-Maćków** na podstawie pracy pt. *Spektakl teatralny i jego twórca w prawie autorskim*.

*Promotor:*

prof. dr hab. Piotr Machnikowski, Uniwersytet Wrocławski

*Recenzenci:*

prof. dr hab. Katarzyna Grzybczyk, Uniwersytet Śląski w Katowicach,

prof. dr hab. Andrzej Matlak, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie.

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się w sali im. prof. Iwona Jaworskiego (nr 119), budynek „A” WPAE, ul. Uniwersytecka 22/26 we Wrocławiu.

Rozprawa doktorska wyłożona jest do wglądu w Bibliotece Wydziału Prawa, Administracji i Ekonomii Uniwersytetu Wrocławskiego, budynek „D” przy ul. Uniwersyteckiej 7-10 we Wrocławiu, po uprzednim umówieniu się telefonicznie pod nr tel. 71/375-2102 lub 71/375-2050 lub 71/375-2627 na 10 dni przed publiczną obroną. Recenzje rozprawy doktorskiej oraz streszczenia zamieszczone są na stronie <https://prawo.uni.wroc.pl/stopnie-naukowe/przewody>