



# PODSTAWY LOGIKI PRAKTYCZNEJ

**KLAUDIA GACZOŁ**

Katedra Teorii i Filozofii Prawa

# ZAJĘCIA ORGANIZACYJNE

23 II  
2018

**Introdukcja w logikę** – ogólne wiadomości  
o języku, po co prawnikom  
i administratywistom logika?

**Nazwy:**

o supozycje (role znaczeniowe),  
o podział i rodzaje nazw,  
o stosunki między zakresami nazw

02 III  
2018

09 III  
2018

**Nazwy (zadania)**

**Podział logiczny**

o warunki poprawności podziału logicznego,  
o rodzaje podziału logicznego,  
o klasyfikacja i partycja,  
o typologia

16 III  
2018

**Definicje:**

o podział definicji ze względu na:  
o to, do czego się odnoszą,  
o budowę,  
o zdania,  
o błędy w definicjach sprawozdawczych  
(oceniaemy ze względu na prawdziwość) i  
projektujących (oceniaemy ze względu na  
użyteczność)  
o pseudodefinicje,  
o definicje w prawie.

# ZAJĘCIA ORGANIZACYJNE

23 III  
2018

## Argument:

o pojęcie argumentu i jego struktura,  
o odróżnianie wypowiedzi argumentacyjnych od nieargumentacyjnych,  
o rekonstrukcja przesłanek i wniosku,  
o argumenty entymematyczne,  
o zdanie w sensie logicznym jako element argumentu.

06 IV  
2018

## Badanie argumentów dedukcyjnych:

o rekonstrukcja wnioskowania,  
o zamiana wnioskowania na funkcję,  
o sprawdzanie tautologiczności funkcji:  
\* metoda tabelaryczna,  
\* metoda dowodu „nie wprost”.

13 IV  
2018

## Badanie argumentów dedukcyjnych:

o zamiana wnioskowania na funkcję,  
o sprawdzanie tautologiczności funkcji:  
\* metoda dowodu „nie wprost”.

20 IV  
2018

## Badanie argumentów dedukcyjnych:

o zamiana wnioskowania na funkcję,  
o sprawdzanie tautologiczności funkcji:  
\* metoda dowodu „nie wprost”  
\* wprowadzanie dodatkowych założeń  
o błędy we wnioskowaniach

# ZAJĘCIA ORGANIZACYJNE

27 IV  
2018

**KOLOKWIUM I**

11 V  
2018

**Rodzaje i badanie poprawności argumentów niededukcyjnych:**

- o Argument z indukcji,
- o Argument z abdukcji,
- o Argument z analogii,
- o Argument a contrario,
- o Argument z konsekwencji,
- o Argument z autorytetu,
- o Argument ad hominem.

18 V  
2018

**Warsztaty z argumentacji.  
Debata studentów.**

25 V  
2018

**Wnioskowania prawnicze**

01 VI  
2018

**Wnioskowania prawnicze**

08 VI  
2018

**KOLOKWIUM II**

01 VI  
2018

**Poprawy.  
Wystawianie ocen i podsumowanie zajęć.**

# ZADANIA DLA CHĘTNYCH

o Do rozwiązania po każdym "bloku tematycznym"  
o Pozytywny wpływ na ocenę końcową

TERMIN  
ODDANIA PRAC  
23 III 2018 R.

TERMIN  
ODDANIA PRAC  
18 V 2018 R.

TERMIN  
ODDANIA PRAC  
27 IV 2018 R.

TERMIN  
ODDANIA PRAC  
01 VI 2018 R.

# PODRĘCZNIKI

o W. Gromski, P. Jabłoński, J. Kaczor, M. Paździora, M. Pichlak, Warsztaty prawnicze. Logika praktyczna z elementami argumentacji prawniczej, Od.Nowa  
o S. Lewandowski, H. Machcińska, A. Malinowski, J. Petzel, Logika dla prawników, LexisNexis  
o Z. Ziemiński, Logika praktyczna, PWN





# introdukcja w logikę

**KLAUDIA GACZOŁ**

Katedra Teorii i Filozofii Prawa



# PO CO PRAWNIKOM LOGIKA?

## TADEUSZ KOTARBIŃSKI

Tadeusz Kotarbiński wielokrotnie podkreślał, że „**człowiek niewyrobiony logicznie ma skłonności do chaotycznego mówienia i myślenia**”

### **Człowiek pozbawiony kultury logicznej:**

„rezonuje o wielu rzeczach naraz, nie wytrzymuje planowej kolejności zagadnień, gubi się w plątawie zagadnień źle postawionych, nie odróżnia bliskich, ale różnych problemów, bo nie odróżnia wieloznacznych, a zwłaszcza bliskoznacznych słów, operuje terminami o zakresach nieokreślonych i znaczeniach niewyraźnych, łączy wzajem różne stosunki, urabia klasyfikacje wedle kilku naraz punktów widzenia, pełne luki i działów nie wyłączających się wzajemnie”

## LOGIKA

**Logika** – gr. logos – oznacza słowo, znak, symbol, język, argument, myślenie, ale także rozum. Jest to nauka o sposobach poprawnego rozumowania. Jeżeli rozumiemy, to zawsze robimy to za pomocą słów.

Słowo **logos** określa również pewien porządek świata.

# PO CO PRAWNIKOM LOGIKA?

## WE WSPÓŁCZESNEJ LOGICE WYRÓŻNIA SIĘ TRZY DZIAŁY:

- I. **nauka o języku** (semiotyka)
- II. **nauka o wnioskowaniach** (teoria argumentacji)
  - \* logika formalna
  - \* logika nieformalna
- III. **ogólna metodologia nauk** (sposoby i metody poznania naukowego)

## SEMIOTYKA

**Semiotyka** – nauka, która zwraca szczególną uwagę na rolę języka w perspektywie komunikowania się i poznawania świata. Dzielimy ją na 3 dziedziny:

- (1) **semantyka** – bada relacje między znakami a tym, do czego się one odnoszą (znak – znaczenie)
- (2) **syntaktyka** – analiza składni wypowiedzi (znak – znak)
- (3) **pragmatyka** – nauka skupiona na wzajemnej relacji między językiem a komunikującymi się osobami (znak – praktyka użycia, «podmiot»)

Podstawowe komponenty wypowiedzi językowych to **nazwy** i **zdania**





# nazwy

**KLAUDIA GACZOŁ**

Katedra Teorii i Filozofii Prawa



# NAZWA

nazwa jako **wyraz** lub **wyrażenie**, które może być podmiotem bądź orzecznikiem w zdaniu: „A jest B” (nazwa jako kategoria syntaktyczna), oznaczające szeroko rozumiane przedmioty, tzn. empiryczne lub abstrakcyjne, a nawet będące tylko wytworem fantazji.

W zdaniu:

Andrzej Jelonek jest hydraulikiem występują więc dwie nazwy:

"ANDRZEJ JELONEK" (PODMIOT)

"HYDRAULIK" (ORZECZNIK)

WYRAŻENIA,  
KTÓRE SĄ  
SYMBOLAMI  
OKREŚLONYCH  
PRZEDMIOTÓW

WYRAŻENIA, KTÓRE  
NIE SĄ SYMBOLEM  
JEDNEGO  
OKREŚLONEGO  
PODMIOTU, BĘDĄCE  
SYMBOLEM WIELU  
PRZEDMIOTÓW  
POSIADAJĄCYCH  
WSPÓLNĄ WŁASNOŚĆ  
LUB WŁASNOŚCI

# NAZWA

W SENSIE LINGWISTYCZNYM, NAZWAMI SĄ PRZED E WSZYSTKIM RZECZOWNIKI (NP. KOT, BRULION).

FUNKCJĘ NAZWY MOGĄ JEDNAK PEŁNIĆ RÓWNIEŻ

IMIESŁOWY PRZYMIOTNIKOWE (NP. USZKODZONY, OSIWIAŁY, NAUCZONY)

CZASAMI PRZYSŁÓWKI (NP. WCZORAJ)

ZAIMKI (NP. KTOŚ, ON, JA, JEGO, TAM, TYLE)

PRZYMIOTNIKI (NP. CENTRALNY)

LICZEBNIKI (NP. PIĄTY)

RZECZOWNIK W POŁĄCZENIU Z PRZYDĄWKĄ (NP. KIEROWCA, KTÓRY WJECHAŁ W DRZEWO, DZIECKO ZBADAŁ LEKARZ PEDIATRA, TOMEK JEST WIELBICIELEM FILMÓW WOODY'EGO ALLENA)

NIE UTOŹSAMIAMY NAZWY Z JEDNYM SŁOWEM :)



# NAZWA

## DESYGNAT NAZWY

o przedmiot, na który nazwa wskazuje.

o każdej nazwie przyporządkowany jest zbiór przedmiotów, które ta nazwa oznacza (do której ta nazwa się odnosi), przy czym zbiór ten może być pusty albo niepusty.

## DENOTACJA (ZAKRES NAZWY)

o zbiór wszystkich desygnatów, przedmiotów oznaczonych tą nazwą, np. zakresem nazwy drzewo są wszystkie drzewa.

o stosunek nazwy do jej zakresu określamy więc jako denotowanie

## KONOTACJA (TREŚĆ NAZWY)

o znaczenie nazwy jest jej treścią, na którą składa się zespół cech posiadanych przez każdy desygnat danej nazwy.

o konotacja to zatem relacja pomiędzy nazwą a jej znaczeniem.

przykładowo:

„rolnik” znaczy więc tyle co „osoba fizyczna prowadząca na własny rachunek działalność rolniczą jako posiadacz (samoistny albo zależny) gospodarstwa rolnego”.

# SUPOZYCJE (ROLE ZNACZENIOWE NAZW)

## PROSTA (SUPPOSITIO SIMPLEX)

o odnosi się do poszczególnego, określonego desygnatu nazwy, tzn. nazwa wskazuje na dany konkretny przedmiot, o np. student spóźnił się na wykład, pies zjadł całą kurę

## FORMALNA (SUPPOSITIO FORMALIS)

o nazwa wskazuje na klasę przedmiotów danego rodzaju, tzn. nazwa odnosi się do gatunku, a nie do poszczególnego, indywidualnego reprezentanta danego gatunku, o np. student nie ma w Polsce łatwego życia, świnka morska nie lubi alkoholu (mając na myśli wszystkie desygnatu nazwy „świnka morska”).

## MATERIALNA

## (SUPPOSITIO MATERIALIS)

o nazwa wskazuje na swój substrat materialny, odwołujemy się tutaj do będącego nazwą wyrazu bądź wyrażenia jako takiego, a więc wyrażenie występujące w tej roli znaczeniowej jest nazwą dla samego siebie, co znajduje odbicie w umieszczeniu tego wyrazu bądź wyrażenia w cudzysłowie, o np. „student” składa się z 7 liter, wyraz „pies” zaczyna się na literę „p” o nie odwołujemy się tutaj do jakiegokolwiek desygnatu tej nazwy, lecz orzekamy o własności wyrazu tworzącego nazwę

# PODZIAŁ NAZW

## KRYTERIUM: ILOŚĆ SŁÓW W NAZWIE

- o **nazwa prosta** – jednowyrazowa (kot, młotek)
- o **nazwa złożona** – składa się z dwóch lub więcej wyrazów (ustawa o podatku dochodowym od osób fizycznych, wierzba płacząca)

## KRYTERIUM: TREŚĆ (OSTROŚĆ NAZWY)

- o **jednoznaczne** – jedna treść (salamandra plamista, krzesło obrotowe)
- o **wieloznaczne** – wiele treści (suszarka, zamek, pantofelek, śledź)
- o **równoznaczne** – wiele nazw z tą samą treścią (samochód – auto, pieniądze – forsa, ziemniak – kartofel)

## KRYTERIUM: SPOSÓB ISTNIENIA DESYGNATU

- o **nazwa konkretna** – taka, której desygnatem jest osoba, rzecz lub wyobrażenie osób czy też rzeczy, (zebra, prokurator, Harry Potter, stół, samochód, czarodziejski flet, elf, hobbit, budynek, zabójca, dwudziestometrowy jamnik, jednorożec)
- o **nazwa abstrakcyjna** – taka, której desygnaty są pewną konstrukcją myślową, nie do wyobrażenia jako konkretny przedmiot. Innymi słowy, jej desygnaty nie należą do kategorii rzeczy lub osób, a także do kategorii czegoś, czego nie potrafimy sobie w takiej postaci wyobrazić. Nazwa abstrakcyjna odsyła do innych niż wyżej wskazane elementy rzeczywistości:
  - \* klas obiektów – umowa komis, sprawiedliwość, cel umowy, typowy Seba
  - \* zdarzeń – bitwa, katastrofa lotnicza, huragan,
  - \* relacji – bliskość, powinowactwo, wyższość, p
  - \* własności – dobroć, purpura, bladość,
  - \* liczb – trzydzieści jeden, liczba wymierna



# PODZIAŁ NAZW

## KRYTERIUM: ILOŚĆ DESYGNATÓW

- o **nazwa pusta** – brak desygnatów – mamy tutaj zatem do czynienia ze zbiorem pustym (tzn. o mocy równej zero). Nazwa pusta nic nie oznacza, ale może mieć treść (konotację) (kwadratowe koło, obecny król Polski, jednorożec, kot o wadze 200 kg)
- o **nazwa jednostkowa** – posiada tylko jeden desygnat, (najstarszy człowiek na świecie, najwyższy budynek w Polsce, najwyższy szczyt Tatr, matka Adama Mickiewicz),
- o **nazwa ogólna** – taka, która ma więcej niż jeden desygnat, (książka, szafa, krzesło, miasto, student, pióro)

## KRYTERIUM: SPOSÓB WSKAZANIA (WYODRĘBNIENIA) DESYGNATU

- o **nazwy indywidualne** – wskazują swój desygnat w sposób czysto formalny, tzn. zostały arbitralnie nadane określonemu przedmiotowi poprzez ustanowienie, a nie ze względu na treść (czyli zbiór cech charakterystycznych) – bycie desygnatem takiej nazwy nie zależy od właściwości posiadanych przez jej desygnat (Kazbek, Świstak alpejski, Wisła)
- o **nazwy generalne** – wskazują swój desygnat poprzez treść, przypisana przedmiotom ze względu na wyodrębnioną cechę charakterystyczną dla tego przedmiotu (stolica Polski, miasto, rzeka )

# PODZIAŁ NAZW

## KRYTERIUM: MOŻLIWOŚĆ PRECYZYJNEGO WSKAZANIA ZAKRESU

- o **nazwa ostra** – posiada wyraźnie określoną treść, czyli jesteśmy w stanie jednoznacznie orzec czy dany przedmiot przynależy do jej zakresu czy też nie (miasto, które obecnie jest stolicą Polski, człowiek mający ponad dwa metry wzrostu, prostokąt, trójkąt równoramienny)
- o **nazwa nieostra** – granice jej treści nie są wyraźne, co oznacza, że mamy tutaj do czynienia z sytuacją tzw. cienia semantycznego. Pozostaje niepewność, nie można bowiem jednoznacznie określić jej zakresu (młodociany, nietrzeźwy, dzieło sztuki, wysoki człowiek, stare miasto, duży park, dobra wiara, żółty)

## KRYTERIUM: STRUKTURA (WEWNĘTRZNA BUDOWA) DESYGNATU

- o **nazwy zbiorowe** – nazwy, których desygnaty tworzą zbiór w sensie kolektywnym (agregat). (las, Biblioteka, miasto, mrowisko, Kodeks cywilny, Sąd Okręgowy, Senat UWr)
- o **nazwy niezbiiorowe** – nazwy, których desygnatami nie są zbiory o określonej wyżej treści, tylko:
  - a) nazwy, których desygnatami są pojedyncze, niedające się podzielić na części przedmioty, (Bajkał, Jan Kowalski, Mount Everest, Biblioteka Uniwersytecka przy ul. Szajnochy (jako budynek))
  - b) a także nazwy, których desygnaty tworzą zbiór w sensie dystrybutywnym, (student, prawnik, krzesło, komputer, drzewo, książka, zbiór liczb parzystych, zbiór kierowców, zbiór absolwentów WPAiE)

# PODZIAŁ NAZW

## NAZWY RÓWNOZNACZNE

- o (dokładnie ta sama treść + te same desygnaty)
- o posiadają tę samą treść, czyli taki sam zbiór cech wyróżniających desygnaty tych nazw. Jeżeli dwie nazwy są równoznaczne to są także równoważne, tzn. jest im przyporządkowany ten sam zbiór desygnatów
  - \* reżyser filmu „Pianista” i reżyser filmu „Nóż w wodzie”,
  - \* samochód – auto (pojazd mechaniczny z silnikiem, czterema kołami, napędzany paliwem)

## NAZWY RÓWNOWAŻNE

- o (różna treść, ale te same desygnaty)
- o kiedy dwie nazwy posiadają te same zakresy (tzn. mają one taką samą denotację), czyli odpowiada im ten sam zbiór desygnatów,
  - \* stolica Polski – największe miasto w Polsce,
  - \* Sky Tower – najwyższy budynek we Wrocławiu

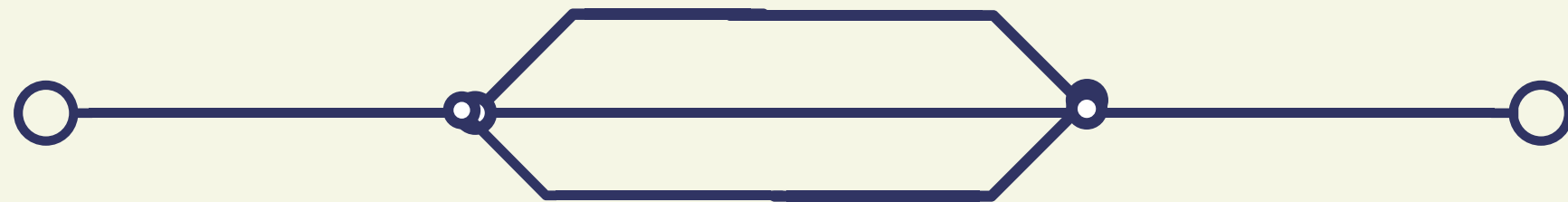
## FLAGA I CHORAĞIEW – NAZWY RÓWNOZNACZNE I RÓWNOWAŻNE



# ZAKRES NAZWY – RELACJE POMIĘDZY ZAKRESAMI NAZW

ZAMIENNOŚĆ

(STOSUNEK ZAMIENNOŚCI S WZGLĘDEM P)



# ZAKRES NAZWY – RELACJE POMIĘDZY ZAKRESAMI NAZW

NADRZĘDNOŚĆ

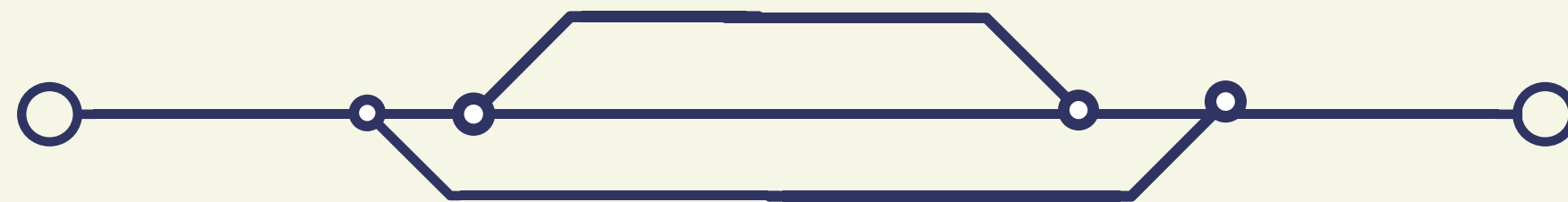
(STOSUNEK NADRZĘDNOŚCI S WZGLĘDEM P)



# ZAKRES NAZWY – RELACJE POMIĘDZY ZAKRESAMI NAZW

PODRZĘDNOŚĆ

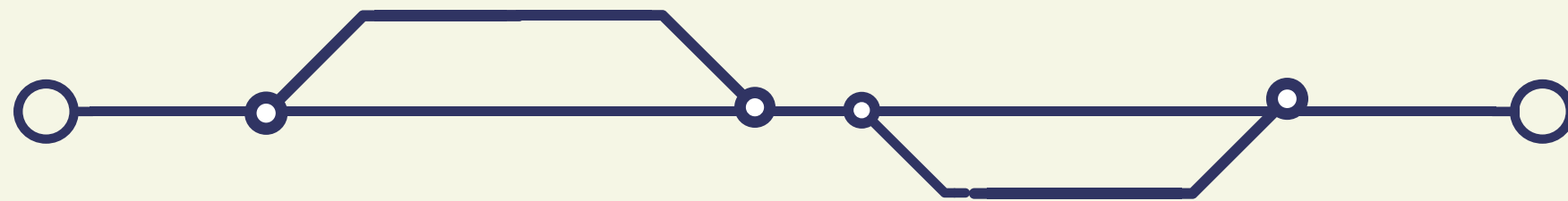
(STOSUNEK PODRZĘDNOŚCI S WZGLĘDEM P)





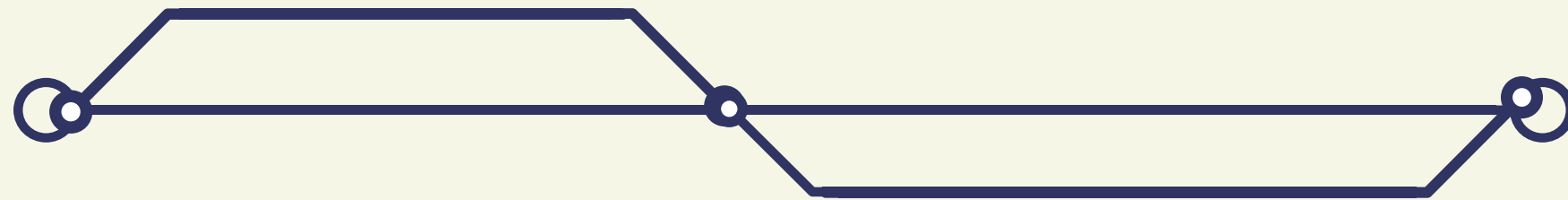
# ZAKRES NAZWY – RELACJE POMIĘDZY ZAKRESAMI NAZW

WYKLUCZANIE SIĘ: PRZECIWIĘŃSTWO



# ZAKRES NAZWY – RELACJE POMIĘDZY ZAKRESAMI NAZW

WYKLUCZANIE SIĘ: SPRZECZNOŚĆ



# ZAKRES NAZWY – RELACJE POMIĘDZY ZAKRESAMI NAZW

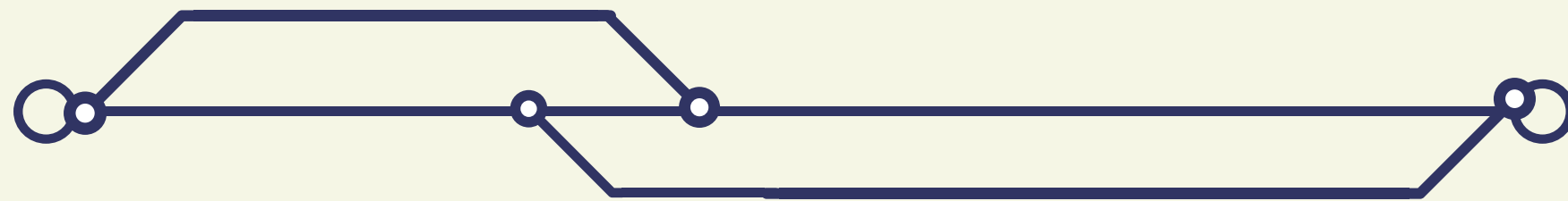
KRZYŻOWANIE SIĘ: NIEZALEŻNOŚĆ





# ZAKRES NAZWY – RELACJE POMIĘDZY ZAKRESAMI NAZW

KRZYŻOWANIE SIĘ: PODPRZECIWIĘSTWO





# podział logiczny

**KLAUDIA GACZOŁ**

Katedra Teorii i Filozofii Prawa

# WARUNKI POPRAWNOŚCI PODZIAŁU LOGICZNEGO

OSTRA  
ZASADA

PODZIAŁ  
MUSI BYĆ  
PRZYDATNY

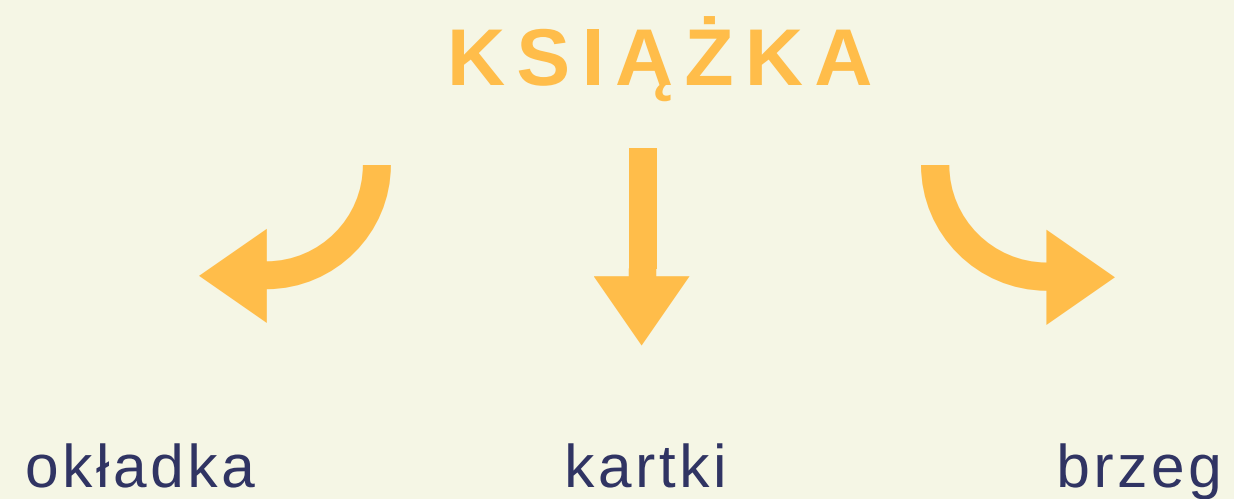
JEDNA ZASADA  
(FUNDAMENTUM  
M DIVISIONIS)

ZUPEŁNOŚĆ  
PODZIAŁU  
(WYCZERPUJĄCY)

ROZŁĄCZNOŚĆ  
PODZIAŁU



# PODZIAŁ LOGICZNY A PODZIAŁ FIZYCZNY



# RODZAJE PODZIAŁU LOGICZNEGO

## PODZIAŁ DYCHOTOMICZNY

- o podział **dokonywany według cech sprzecznych** (kontradiktorycznych),
- o powstaje on w ten sposób, że z zakresu nazwy wydziela się dwa człony, według tego, czy występuje w nich czy też nie występuje w nich pewna cecha.
- o innymi słowy, w jednym z jego członów wyróżnia się pewną cechą, a w drugim negację tej cechy
- o **UWAGA**: należy odróżnić od dwuczłonowego podziału według cechy specyfikacyjnej!
- o podział dychotomiczny, jakkolwiek łatwy do przeprowadzenia, bardzo często bywa mało przydatny w praktyce
- o a jaki może być przykład na przydatny podział dychotomiczny?

## PODZIAŁ WEDŁUG CECHY SPECYFIKACYJNEJ

- o powstaje w ten sposób, że poszczególne człony wydzielone zostają jako odmiany pewnej cechy, która wcześniej została przyjęta jako kryterium (zasada) tego podziału
- o ogólną cechą, ze względu na którą zostaje przeprowadzony podział, określa się mianem determinandy, zaś jej wyróżnione odmiany nazywa się determinantami
- o **warunek adekwatności** – suma zakresów nazw podrzędnych musi być równa zakresowi nazwy dzielonej
- o taki podział według cechy specyfikującej może być:
  - \* **podziałem naturalnym**
  - \* **podziałem sztucznym**

# KLASYFIKACJA I TYPOLOGIA

## KLASYFIKACJA

- o to **wielostopniowy podział logiczny**, powstający w wyniku kolejnych podziałów wszystkich albo niektórych członów pierwotnego podziału logicznego
- o klasyfikację tworzy się w ten sposób, że uzyskane w wyniku podziału logicznego człony dzieli się dalej, uzyskując kolejne człony, które ulegają dalszym podziałom

## TYPLOGIA

- o czasami dokonanie podziału logicznego jest niemożliwe ze względu na brak ostrego kryterium. Stosuje się kryterium nieostre, przyporządkowując elementy do konstrukcji idealnych.
- o **typologia jest zabiegiem myślowym, który polega na łączeniu w grupy (typy) przedmiotów według ich podobieństwa względem pewnego wzorca** (przedmiotu wzorcowego)
- o wzorzec stanowiący podstawę łączenia przedmiotów w typy, może mieć dwojaki charakter:
  - \* **abstrakcyjny**, który nie występuje w rzeczywistości w czystej postaci (tzw. typ idealny)
  - \* może się **odwoływać do określonego przedmiotu realnego**, zaczerpniętego z rzeczywistość (tzw. typ empiryczny)