

Wskazania redakcyjne dla Autorów artykułów do 'Acta Erasiana'

Celem ujednolicenia nadsyłanych do „Acta Erasiana” materiałów Redakcja prosi Autorów o uwzględnienie poniższych wskazówek:

1. Prosimy, aby tekst był zredagowany w jednym z popularnych edytorów tekstu (najlepiej MS WORD).
2. Artykuły powinny mieć objętość od 20 tys. znaków (1/2 arkusza wydawniczego) do 40 tys. znaków.
3. Czcionka podstawowa: Times New Roman 12 punktów; w przypisach Times New Roman 10 punktów; tekst wyjustowany – także w przypisach; interlinia w tekście głównym 1,5; interlinia w przypisach 1,0.
4. **Prosimy o zapoznanie się z dołączonym plikiem „układ tekstu” i bezwzględne zastosowanie się do zamieszczonych tam uwag. Tekst przesłany do Redakcji powinien mieć identyczny układ (wraz z zachowaniem wielkości czcionki, wielkości liter i formatu - pogrubienie/brak pogrubienia) jak prezentowany w tym pliku.**
5. Prosimy, aby tekst składał się z następujących elementów: imię i nazwisko Autora, afiliacja, tytuł artykułu w języku polskim, tytuł artykułu w języku angielskim, abstrakt w języku angielskim (o objętości od 500 do 1000 znaków), słowa kluczowe w języku polskim (od 3 do 5). Więcej informacji w pliku „układ testu”.
6. **W przypadku recenzji i sprawozdania** tekst powinien składać się z następujących elementów: imię i nazwisko Autora, afiliacja, tytuł artykułu w języku polskim, tytuł artykułu w języku angielskim, słowa kluczowe w języku polskim (od 3 do 5). Więcej informacji w pliku „układ testu”.
7. Do każdego tekstu prosimy dołączyć bibliografię w systemie przecinkowym. Nazwisko w prepozycji. Pozycje przedstawione w porządku alfabetycznym, bez numeracji. Więcej informacji w pliku „układ testu”.
8. Na końcu każdego tekstu prosimy o dołączenie abstraktu w języku polskim (od 500 do 1000 znaków) oraz adresu e-mail Autora. Więcej informacji w pliku „układ testu”.
9. Tekst prosimy zaopatrzyć w podział wewnętrzny (śródtytuły) - śródtytuły pogrubione i bez wcięcia.
10. Kursywą należy *zaznaczać* pojęcia obce oraz tytuły dzieł występujące zarówno w tekście, jak i w przypisach.
11. Cytaty należy umieszczać w cudzysłowach.
12. Prosimy o niestosowanie wyróżnień nazwisk (np. rozstrzelenia, kapitalików lub majuskuły).
13. Dla czcionek niełacińskich (greckich, hebrajskich, chińskich etc.) prosimy zastosować transliterację łącińską.
14. Odnośniki prosimy umieszczać w przypisach. Jedynie odnośniki biblijne oraz wielokrotne odwołania do danego dzieła mogą być umieszczone w nawiasach w tekście głównym, o ile będzie jasne, do którego dzieła się odnoszą.
15. Format przypisów:
 - a) **publikacja książkowa**
Autor (Inicjał (Inicjały) imienia, Nazwisko), Tytuł publikacji książkowej (*Kursywa*), Miejsce i rok wydania, strona.

b) artykuł w publikacji zwartej autorskiej

Autor (Inicjał (Inicjały) imienia, Nazwisko), Tytuł artykułu (*Kursywa*), [w:] Autor (Inicjał (Inicjały) imienia, Nazwisko), Tytuł publikacji książkowej (*Kursywa*), Miejsce i rok wydania, strona.

M. Weber, *Trzy typy prawomocnego panowania*, [w:] W. Derczyński, A. Jasińska-Kania, J. Szacki, *Elementy teorii socjologicznych*, Warszawa 1975, s. 539.

c) artykuł w publikacji zwartej zbiorczej (redagowanej)

Autor (Inicjał (Inicjały) imienia, Nazwisko), Tytuł artykułu (*Kursywa*), [w:] Tytuł publikacji książkowej (*Kursywa*), Autor (Inicjał (Inicjały) imienia, Nazwisko) (red.), Miejsce i rok wydania, strona.

C. Melchert, *Qur'anic Abrogation Across the Ninth Century: Shafi'i, Abu Ubayd, Muhasibi, and Ibn Qutaybah*, [w:] *Studies in Islamic Legal Theory*, R. Peters i B. G. Weiss (red.), Köln 2002, s. 75.

d) artykuł w czasopiśmie

Autor (Inicjał (Inicjały) Imienia, Nazwisko), Tytuł artykułu (*Kursywa*), Tytuł czasopisma (cudzysłów prosty) rok, tom (t.)/zeszyt (z.)/numer (nr)), strona – cyfry arabskie.

A. Zoll, *O normie prawnej z punktu widzenia prawa karnego*, „Krakowskie Studia Prawnicze” 1990, t. 23, s. 93–94.

J. Szymanek, *Parlamentarny proces podejmowania decyzji*, „Przegląd Sejmowy” 2012, nr 3, s. 9–40.

e) artykuł internetowy

Muzułmańska moda, czyli kiedy szata zdobi człowieka, <http://www.arabia.pl/content/view/278731/2/>, dostęp: 3.05.2014.

L. Włodek-Biernat, *Mahomet sam zakładał sobie buty (wywiad z Asmą Barlas)*, <http://www.wysokieobcasy.pl/wysokie-obcasy/1,96856,4995602.html>, dostęp: 4.05.2014.

Jeśli w kolejnych przypisach odwołujemy się do przytoczonego wcześniej źródła tytuł wielowyrzowy skracamy!!

T. Ushama, *The Phenomenon of al-Naskh...*, dz. cyt., s. 106.

16. W opisie prosimy o stosowanie jednolitych, powszechnie przyjętych w języku polskim skrótów i o niestosowanie skrótów łacińskich:

tamże (Tamże, s. 5.)

dz. cyt. (T. Ushama, *The Phenomenon of al-Naskh...*, dz. cyt., s. 106.)

tenże (Tenże, *Czas leci*, Wrocław 1972, s. 81.)

n. – następna, nn. – następne (przy stronach)

zob. - zobacz

por. – porównaj

(tłum.) – tłumaczenie (J. Bielawski (tłum.), *Koran*, Warszawa 1986.)

s. – strona (spacja po kropce np. s. 15)

Prosimy pamiętać o:

2015 r. (spacja przed r.)

B. G. Weiss (spacja po inicjałach imion Autora)

17. Odnośniki prosimy numerować cyframi arabskimi – bez odnośników oznaczanych gwiazdkami, krzyżykami itp.
18. **Redakcja zastrzega sobie możliwość niedopuszczenia tekstu do recenzji w razie niezastosowania się do w/w wskazówek.**